

Запускаем речь, играя!

В раннем возрасте речь характеризуется достаточно бедным словарным запасом, употреблением облегченных слов, отсутствием или искажением отдельных звуков. Причиной является недостаточно развитый в силу возраста речевой аппарат и слабый речевой выдох.

Для решения этих задач существует большой арсенал развивающих упражнений. Сегодня остановлюсь на конкретных упражнениях, которые помогают запустить речь и улучшить звукопроизношение.

Дыхательные игровые упражнения, направленные на тренировку речевого выдоха

- Дуем на кусочки бумажной салфетки, ваты, через трубочку в воду — пускаем пузыри;
- Делаем пособия на ниточках – бумажные бабочки, тучки, снежинки, и дуем на них;
- Пускаем кораблики с бумажными парусами из пластиковых стаканчиков в миску с водой и дуем в паруса;
- Показываем «ветерок» — дуем друг на друга;
- Сдуваем с поверхности пёрышки, шарики для пинг-понга;
- Дуем через трубочку в бутылку, накрытую крышкой с шариками пенопласта.

Артикуляционные упражнения для развития и укрепления речевого аппарата

1. ***Игры с различными звуками:*** цокаем как лошадка, сопим как ёжик, чмокаем – целуемся;
2. ***Развиваем артикуляционные мышцы:***
 - Надуваем пузырь щечками, лопаем ладошками;
 - Показываем язычок – дразнимся/ язычок выглянул из ротика и спрятался обратно;
 - Показываем зубы – «У кого есть зубки?!»;
 - «Лакаем молоко» как кошка.

3. ***Звукоподражание с повторами*** — полезно делать в разных темпах:

Как машина гудит? Би-би-би!

Как коровка мычит? Му-му-му!

Как барабанчик стучит? Та-та-та!

Как мама песенку поет? Ля-ля-ля!

Как курочка зерно клюет? Клю-клю-клю!

Как дудочка дудит? Ду-ду-ду!

Музыкальные игры, стимулирующие запуск речи

Когда дети пропевают звуки, слоги и слова, им легче заговорить.

1. **Игры с использованием детских музыкальных инструментов**, где звуки дублируются словом:
Тук-тук-тук! (Клавесы, ложки, барабан)
Ля-ля-ля! (Металлофон)
Динь-динь! (Колокольчик)
Как-кап-кап! (Треугольник)
Бум-бум-бум! (Бубен)
2. **Песенки- звукоподражания** «У бабушки Натальи было 7 утят», «Гуси-гуси», «Есть у нас лошадка Игогошка», «Ква-ква, так говорит лягушка».
3. **Песенные артикуляционные разминки** Е.Железновой «А мы скажем вместе с мамой», «Ну-ка повторяйте».
4. **Простукивание на бубне** простых слов и имен.
5. **Игры** с последовательной передачей по кругу музыкальных инструментов «НА!» «ДАЙ!».
6. **Танцы с простейшими словами**, дублирующими движения:
 - Топ-топ;
 - Хлоп-хлоп;
 - Прыг-прыг;
 - Бип-бип (Нажимаем на носик)
 - Туда-сюда (Повороты корпуса)
 - Вверх-вниз (Ручки с бубенцами или султанчиками)

Эффективные игры с дидактическим материалом увеличивающие пассивный словарь

1. Прятки игрушек под платочком;
2. ДАЙ! (По инструкции педагога ребенок дает игрушку заданного цвета, формы или размера);
3. ПОКАЖИ! (Педагог знакомит с новым понятием, показав его на картинке, затем дети по инструкции педагога ищут продемонстрированный предмет у себя на раздаточных листах и показывают пальчиком или накрывают ладошкой);
4. Сортировка по цвету, форме или размеру (например, Мишке собираем красные шарики, а Зайчику желтые);
5. Ищем в сенсорном тазике спрятанные фигурки (животных, игрушки, посуду, кумушки разных цветов) — ребенок находит, взрослый называет.

Пальчиковый массаж и пальчиковые игры

Многие педагоги любят говорить: «Речь находится на кончиках пальцев!» В семидесятых годах XX века физиолог М. М. Кольцова проводила исследование в детском доме. Она доказала, что в экспериментальной группе детей, с которыми проводились упражнения на развитие мелкой моторики, речевое развитие было значительно выше, чем у детей, с которыми не проводились такие занятия.

Это так, но лишь отчасти. Большинство современных неврологов и логопедов склоняются к мысли, что не сами упражнения явились определяющим фактором развития речи, а непосредственное общение педагога с детьми способствовало развитию речи у исследуемых детей.

К тому же речевые центры, которые находятся в непосредственной близости к моторным центрам в головном мозге, созревают к 3-4 годам. Поэтому стимулировать их, надеясь лишь на развитие мелкой моторики в раннем возрасте не стоит. Однако, развивать мышцы пальчиков с помощью мягкого массажа («Ладушки, «Сорока-ворона»), а также тренировать ловкость посредством простейших движений полезно и нужно!